

Konzept der Fachschaft Musik zu musikalischen Aktivitäten im Schuljahr 2020/2021

Ziel:

Ermöglichung musikalischer Aktivitäten für möglichst viele Schülerinnen und Schüler um einen sinnvollen und reibungslosen Übergang bis zur Rückkehr zur schulischen „Normalität“ (Regelmäßige Proben und Auftritte der Musik-AGs: Chöre, Band, Orchester) zu gestalten.

Bedingungen: a) Abstandsregeln b) Hygiene c) Beibehaltung bereits bestehender fester Lerngruppen

- a) Nutzung großer Räume mit Kleingruppen (max.15 SuS): MU, NMU, Silentium, Bühnhalle, Flure)
- b) Bereitstellung von Desinfektionsmitteln (Notenständer, Schlägel o.ä.)
- c) Proben **im Rahmen fester Lerngruppen** (hier: Orchesterklassen und einzelne Jahrgänge der Oberstufe)

Bläser und Chorsänger werden bis auf weiteres in Perkussions-/Rhythmusgruppen eingebunden und können sobald es möglich wird wieder in ihre „Ursprungs-AGs“ zurückkehren.

Bei angemessenem Wetter sind Chorproben bzw. Bläserproben in homogenen Lerngruppen im Freien möglich.

Zeitfenster:

Freitag 7. und 8. Stunde (13.20 – 14.50 Uhr)

Stundenumfang:

Pr, Kd, Gs je 2 AG-Stunden pro Woche mit Unterstützung von SuS der Oberstufe

Umsetzung:

- Die Streicher jeder Klasse/Jahrgangs proben in festen Gruppen in Abständen
- Bläser und Chorsänger jeder Klasse/Jahrgangs proben in festen Gruppen in Abständen (siehe Probenplanentwurf)
- Jeder Schüler/jede Schülerin nimmt im Abstand von 4 Wochen an einer Musik AG teil
- Schüler/innen aus den achten Klassen werden in Kleingruppen von einem Oberstufenschüler unter Beachtung der Abstandsregeln betreut.
- In allen Gruppen werden Namen- und Anwesenheitslisten geführt.

Vorteile:

- Bestehende Strukturen bleiben so weit wie möglich erhalten (die SuS bleiben weiterhin ins musikalische Geschehen eingebunden, der Freitag als Probenstag bleibt erhalten)
- bei zunehmenden Lockerungen können Gruppen erweitert werden
- schulische Feiern in kleinem Rahmen (Gottesdienst, Adventfeiern falls möglich) können von Kleingruppen mitgestaltet werden.

gez. Gz 25.08.2020